

# ZADÁNÍ SOUTĚŽE

## Pěší zóna Horská ulice

### 1) Vyhlášovatel soutěže

Město Trutnov  
Slovanské nám. 165, 541 16 Trutnov  
IČ 00 278 360

### 2) Identifikační údaje

Katastrální území: Trutnov  
Horská ulice, p.p.č. 2227/1, 2227/2, 2227/3 a st.p.č. 5793,  
Svatojanské náměstí, p.p.č. 2213/15  
Plocha řešeného území: 7 555 m<sup>2</sup>

### 3) Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu na úpravu prostoru budoucí pěší zóny v ulici Horská v rozsahu dle soutěžních podmínek, tj. od náměstí Republiky po Krakonošovo náměstí včetně prostoru Svatojanského nám. a přilehlých prostor – viz mapový podklad.

### 4) Současný stav

Jedná se o významně exponovaný a nejvíce frekventovaný veřejný prostor z historického centra města Trutnova ke společenskému centru Uffo, resp. k náměstí Republiky. V současné době slouží tato zóna jako společný veřejný prostor pro pohyb a pobyt pěších, pohyb cyklistů a pro zásobování jednotlivých obchodů a objektů nacházejících se podél zóny. Tento stav v centrálním prostoru města vykazuje mnoho konfliktních situací mezi pohybujícími se chodci, cyklisty a zásobujícími vozidly, mezi veřejným obchodním parterem a nezbytnou i zbytnou obsluhou, mezi hodnotou a významem, tj. obsahem a formou, která neodpovídá první polovině 21. století a Geniu Loci místa. Dopravní uspořádání zóny je považováno za zcela nevyhovující. Součástí celého veřejně užívaného prostoru je i chodník podél západní hranice pěší zóny podél obchodního centra (čp. 883 – 888 a čp. 960), nacházející se v loubí přilehlých objektů. Tento prostor je součástí jednotlivých stavebních objektů v soukromém vlastnictví, logicky je však vnímán jako součást řešeného veřejného prostoru.

V části pěší zóny byla v minulosti sezónně instalována zeleň v mobilních betonových blocích jako pokus o reflexi historické existence stromořadí podél její východní části.

Součástí řešeného území je prostor Svatojanského nám. Dominantou této plochy je socha sv. Jana Nepomuckého, na kterou navazuje plocha veřejné zeleně. Umístění plastiky není původní. V této části procházel v minulosti mlýnský náhon.

Pěší zóna v úseku od Svatojanského nám. do historického centra (ke Krakonošovu náměstí) náleží do území městské památkové zóny Trutnov a tudíž má statut památkově chráněného území. Část pěší zóny podél staré radnice byla v roce 2014 zrekonstruována v rámci úprav Krakonošova nám. Jedná se o zahrádku u restaurace „Radnice“ a prostor zahrnující informační tabule s meteosloupkem. Předpokládá se, že tyto prostory budou zachovány či jinak vhodně zakomponovány do soutěžního návrhu.

## 5) Záměry vyhlašovatele

Návrh by se měl stát koncepčním podkladem, na jehož základě bude provedena proměna a revitalizace pěší zóny s navazujícími prostory.

Návrh by měl prostorově, kompozičně, architektonicky i výtvarně zdůraznit propojení historického Krakonošova náměstí a nového náměstí Republiky.

Smyslem je vytvořit návrh reorganizace veřejného prostoru s prioritním pohybem a pobytem chodců. V rámci návrhu úprav by zásobovací doprava pro jednotlivé objekty měla být koncipována tak, aby došlo k eliminaci kolizních míst pěších se zásobováním i ostatní dopravou. Zásobování objektů čp. 887, 886, 885, 884 a 960 bude řešeno stávající komunikací u pivovaru. Plochu v prostoru křižovatky na náměstí Republiky a ulice Horská je nutno řešit jako nástup do pěší zóny, avšak s dostatečnou flexibilitou pro budoucí proměny náměstí Republiky.

Veřejný prostor zóny musí obsahovat umístěním, kapacitou a designem přiměřený mobiliář (lavičky, odpadkové koše; informačně orientační systém bude rozsahem zachován případně i doplněn), rovněž je nezbytné vymezit prostor pro umístění podzemních kontejnerů na tříděný odpad, nejlépe mimo území městské památkové zóny.

Pobytový prostor by měl obsahovat izolované plochy zeleně s možností osazení vhodných stromů (musí respektovat současnou polohu inženýrských sítí a náročnost zimní údržby), vymezeny by měly být prostory pro sezení venku (předzahrádky u restaurací a kaváren, odpočinková místa s lavičkami). Navržen musí být charakter a umístění veřejného osvětlení.

Pěší zóna musí mít vysokou estetickou hodnotu, neměla by plnit pouze funkci dopravní, ale i pobytovou, odpočinkovou a reprezentační. Proto je možné využít motivy vodních prvků i uměleckých děl včetně vhodného zakomponování sochy sv. Jana Nepomuckého do nově koncipovaného řešení, do zádlažby pěší zóny lze promítnout půdorys středověkých hradeb a „severní brány“, jako otisk historického odkazu daného místa-prostoru.

V rámci úprav by měl být segregován dopravní prostor od pobytového, řešení musí být cykloprovaz v pohybu i v klidu. Zásadním musí být udržovatelnost ploch i mobiliáře, zvláště pak v zimním období.

Veškeré podzemní vedení sítí lze situovat do jednotné trasy tak, aby se vytvořil prostor pro vysázení trvalé zeleně či využití vodních motivů.

Nutností je vymístění trafiky v Poštovní ulici na vhodnější místo.